


M I A N E W S L E T T E R

MIA ホームページアドレス <http://www.mia-jp.net> - 2015年4・5・6・7月号

MIA これから… —今後の予定をお知らせします—





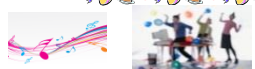
<例会> 毎月原則第一水曜日 1:00 ティータイム  1:30~例会

MIA 会員相互の連絡や情報交換のために、毎月一回、第一水曜午後に開かれている例会は、活動報告や今後の予定の他、時の話題やミニスピーチなどが聞ける貴重な機会となっています。是非ご参加ください。会員 65 名でスタートした今年度も早半ば。頂く活動報告を網羅すると紙面が満杯！うれしい悲鳴です。

<例会予定> 9月~12月

月日	内容		当番 (会場・お茶・書記)
9/2(水)	例会	各人充実した夏休みのお土産話を持って参集!	ワークショップ
10/7(水)	例会	午前中「秋冬用うりかいサロン」開催	世界食文化
11/4(水)	例会	アニュアルパーティー準備会	ゴルフ
12/2(水)	例会	アニュアルパーティー反省と年末の締め括り	音楽サークル

<行事予定> 9月~12月

日時・場所	イベント・連絡先	内容、コメント
9/2(水)12:00 例会前	MIA ホームサロン 竹村 045-931-4420	今年度は例会前の時間を活用して効率的に話し合いや情報交換をしています。今回のテーマは終活シリーズ「遺言を書く」
9/2(水) 例会終了後	異文化勉強会 雫石 045-983-8958	秋の異文化勉強会は異文化変じて医文化の勉強会です。「放射線が活躍する医療」をテーマに小川雅生先生に講義いただきます。
9/29(火) 11:00~	ワークショップ 久米 045-981-3430	「すっきり暮らす」整理術を共に考えてみましょう。於) 大高宅エイと断捨離より今ある物を生かし使い切る方向で少しずつ。
10/7(水) 10:30~	うりかいサロン 伊東 03-3715-3479	10月例会前の午前中「秋冬用のうりかいサロン」開催 10:00~献品受付開始
10/16(金)	ゴルフ 川端 045-973-2741	於) 長竹カントリークラブ(相模原市) 適当なアップダウンがあり、素晴らしいコースです。 
10月	文化探訪 岡 044-855-1648	シネマ歌舞伎鑑賞
10月	伝統文化紹介 吉濱 045-972-4033	桐蔭学園でニュージーランド中学生対象に日本文化講座
10/22(木) ~23(金)	懇親会[秋の旅] 雫石 045-983-8958	候補①世界遺産和紙の里・奥秩父温泉コース②世界遺産富士山周遊コースから多数決で①に決定。今回木金で、新たな参加者も?
11/14(土) 4:00~	アニュアルパーティー 小島 045-971-9607	アニュアルパーティー 於) タウンニュース社 1Fホール  

一定期的な活動から

<いけばな教室> 第2、第4火曜日 13:30~15:30 パレスビル3F→アルパイン1F

6/27(土)「日本語スピーチの会」の演台に挿花。

*9月から、生け花教室はアルパイン1Fで行われることになりました。(渡部)

<日本語教室> 毎週(火)10:30~12:00 パレスビル3F→アルパイン1F

6/27(土)「日本語スピーチの会」開催。スピーカー8名が日頃の精進の成果を発表。(雫石)

*9月第2火曜から、日本語教室も同様に、アルパイン1Fで行われます。

<音楽サークル> コーラス練習：第2木曜日、13:30~15:00 小川宅

5/11(水)「異文化勉強会」ではイタリアに因んで「フニクリ・フニクラ」を軽快に歌い、

6/27(土)「日本語スピーチの会」では誰もが知っている「カエルの歌」を皆で輪唱。(井上)

<広報・ホームページ> 4/28[2015年度活動予定]発行。7/22 [Newsletter2015-4-5-6-7月号]発行(大高)

- ・6/12(金) HP係勉強会(千葉顧問を迎えて)於アルパイン 7/9(木)自主勉強会 西野宅
- 活動報告をその都度HPにUPしています。写真満載！ご覧下さい。ブログが未だ不調です。千葉顧問のお話では「プロバイダーの方でバージョンアップした際、文字系列が変わった為で、残念ながら修復不能」とのこと。新しく作り変える方向で調整中です。(山内)

<各委員会・同好会の活動報告> 4月~7月(日付順)

MIA ホームサロン<話し合い> 4/1(水) 参加者 26名

今年度は例会前の時間を活用し12:00からのOne Hour Meetingで進めてゆきたいと思います。辻さんが今の快適で安心安全な暮らしを手に入れられた経緯、そこに至るまでの思いを率直にお話下さいました。(竹村)

文化探訪<土筆採りと土筆ラーメン>4/1(水)竹村宅 参加者 13名

4月例会後、3台の車に分乗して土筆採りに出発。林のように見事に生え揃った土筆を山ほど収穫し、はかまを取って炒めた土筆と、他の具も乗せて彩り豊かな土筆ラーメンの完成。土筆入り中華饅頭や、野蒜と人参の昆布和え、特大桜ケーキなど、春満載のご馳走を味わいました。(岡)

文化探訪<観能会>4/4(土) 国立能楽堂 参加者・・・26名以上、数え切れませんでした。

雫石さんの観能会に、家族や友人を誘ってMIAの大勢の方が参加し、晴れの舞台を祝福し、声援を送りました。憂いを含んだ超ハンサムな面(おもて)をつけた雫石さん演ずる「清経」が、静々と…と舞台に現れると、辺りにはそこはかとない張りつめた空気が漂い、皆、しーんとして清経を迎えました。愛し合う夫婦の葛藤という永遠のテーマを表現したものとのこと。見る側にも思い当たる節があるかもしれません。(岡)

日本語の会<桜見学会> 4/7(火) 於井上宅 参加者5名 春休み中、春を愛でつつほっこりと集いました。

MIA ホームサロン<話し合い> 5/13(水) 参加者 18名

今回のテーマはずばり「人間の死に方」。奥山さん提供の資料「人間の死に方」久坂部 羊著(幻冬舎新書) - 医師だった父の多くを望まない最期 - に基づき意見交換をしました。あっぱれな、ある医師の死生観は、小気味好いまでに明快！自然に任せるという選択肢があってもいいのかもしれない…との示唆。(竹村)

日本語の会<バラ見学会> 5/19(火) 於長谷川(節)宅 参加者 12名

バラが満開の長谷川(節)宅で恒例のバラ鑑賞パーティーが美しく、美味しく、賑やかに開かれました。

異文化勉強会<ローマからのみやげ話：エトルリア文明について> 5/13(土) 14:00～
スピーカー 竹村文江さん 参加者 49名 於)アルパイン



エトルリア文明とは BC10 世紀頃生まれ、BC 6,7 世紀に最盛期を迎え、BC 3 世紀頃ローマに吸収されていったイタリア先住民の文明。エトルリア人という人種はなく共通の文明を持った様々な部族の総称。共通のアルファベットを使用していたが共通の言葉と話していたわけではなく文法も違う言語がいくつも存在していた。エトルリア文明はイタリア中部広域、かつてはヴェネト州から南はカンパニア州にまで広がっていた。

エトルリア起源の都市：フェラーラ、ボローニャ、フィレンツェ、アレッツォ、シエナ、ペルージャ、オルヴィエート、ヴィテルボ、ローマ、カプア、ポンペイ。ローマ建国時 7 人の王の内最後 3 代がエトルリア部族王。

言語：古代ギリシャのアルファベット同様エトルリア文字は現在の所謂ラテンアルファベットの祖。驚くことに今我々が日常的に使用する言葉にもエトルリア語を語源とするものが。例) Person(英)、Satellite(英)、Vino(伊)。

宗教：葬儀を重要視し盛大に行う。先祖へのお供え、先祖を祭る（神道との共通性）。誰にでも死後の世界があり、故人は現世とあの世を行き来する。お呪い&占いを重要視し、その一部は現在イタリア社会にも受け継がれている。シリアから始まった鬼瓦が、エトルリアにも伝わっているなど、日本に似た面が多々ある。

土木建築・芸術：非常に高度な技術を持っていた。特にテラコッタ焼き物技術、金属加工の技術にたけていた。これら技術を用いた素晴らしい芸術が墓地から多数発掘されている。

ローマで見られるエトルリア文明：

(1) Villa Giulia (イタリア随一のエトルリア博物館)

Vulci の墓の模型、アルファベットで装飾されたブツェロ (陶器) アポロ神殿の像、夫婦の石棺 (エトルリア芸術としてはもっとも知られたもの。夫婦と一緒に棺に収まったとは考えにくく、男性一人がおそらく入った。脇の女性は妻ではなく巫女という説も。同様の棺はルーブル美術館にも渡っている)。



(2) Musei Vaticani(ヴァチカン博物館の一角にあるエトルリア博物館)

黄金の帯留め、モダンにみえる青銅の香水入れ、アルファベットで装飾されたブツェロ、マルスのブロンズ像、ここにはギリシャ最高の壺師とされるエキセキアスの壺もあり必見

ローマ近郊で見られるエトルリア文明：

(1) Tarquinia:

- ・フレスコ壁画の地下墓地： 漁師の墓、雌ライオンの墓、レオパルドの墓、
- ・国立博物館： 2頭のペガサスなど

(2) Cerveteri

- ・土壌型墓地： 全面にレリーフ装飾の施された浮彫の墓など

美衣子さんから昨年ご夫婦でイタリア旅行された際のスライド「新ローマの休日」について説明があり、音楽サークルによる「フニクリ・フニクラ」に皆も唱和し、文江さんがイタリアから持参いただいたお手製のイースターケーキ「コロンバ」を中心にティータイム、と大いに盛り上がったひとときでした。(雫石)

ゴルフ 5/15(金) 於) 富士国際ゴルフ倶楽部 参加者 9 名

暑くなく寒くなく、程よい気候のもと、コンペ形式にせず、スコアを気にせず、皆で楽しくゴルフをしました。長谷川プロ(級?)も手術後リハビリ、自主トレを経て、見事に復帰。 Welcome back!
爽やかに汗を流した後はご褒美の…やはりビールでしょう? あざみ野のアンジュで食事会。(川端)



伝統文化紹介<折り紙講習会> 5/25(月) 14:00~ 参加者 13 名 於)吉浜宅

「伝統文化紹介」で教える側のスキルアップを図る意味で、係りの人プラス興味のある人対象にパンダの折り方講習会を開きました。用意された白黒の折り紙を使って皆真剣に取り組みます。指が太すぎるのか、生来不器用なのか、なかなか先生役のようにはいきません。でも試行錯誤を続けるうちに、何とか人相いろいろのパンダが出来上がりました。その後は皆でティータイム。

秋にはまた別のテーマでの勉強会も企画してゆきたいと思っています。(吉浜)



懇親会 <レストラン例会> 6/3(水) 12:30~14:30 於) あかべこ市ヶ尾店 参加者 28 名 会費 ¥2,200

6 月例会はレストランでの移動例会として行われました。爽やかな野菜テリーヌの前菜、スープ、メインと体に優しく美味しい料理の数々やデザートを存分に味わいました。前後左右と話が弾んで、賑やか、賑やか。終盤はビンゴゲームを楽しみ、思いがけないお土産付での帰宅となりました。(羽山・並木・相馬・樋田)



ワークショップ<梅もぎ> 6/3~6/10 世界食文化共催

6 月恒例の梅もぎです。「今年はまずまずの生り具合」ということで、1 週間ほど Open Orchard よろしく梅林を開放してくださり、時間や好みの熟れ具合に合わせて収穫してよいとの粋なおとり計らい! 収穫分を 1 キロ 300 円で寄付する取り決めにして、合計 4,100 円がうりかいサロンの収益金に加えられました。(久米)

MIA ホームサロン<グランクレール見学会> 6/12(金) 参加者 5 名

本庄谷礼介さんが入居されて生き生きシニアライフを謳歌しておられる「グランクレール青葉台 2 丁目」をお訪ねしました。食堂で美味しいランチをゆっくり頂き、素晴らしい施設内部を見学し、Mr.のお部屋も拝見。自立困難になった時のケアハウスもご案内いただきました。ロビーで、彼の人生観もたっぷり聞かせていただき、有意義なひと時でした。(竹村)

文化探訪<ルドゥーテ美花選展> 6/14(日) 参加者 3 名

日比谷図書文化館で展示中の、マリーアントワネット、ジョゼフィーヌに仕えた宮廷画家ルドゥーテの植物画版画集は、フランス革命の動乱期に描かれたとは思えない程みずみずしく、美しかったです。

その室内では優雅なチェンバロの生演奏もあり、すっかりマリーアントワネットになった気分でした。その後、丸の内循環シャトルバス(無料)に乗って大手門へ向かい、東御苑内の尚蔵館で「鳥シリーズ」(刺繍、彫刻、モザイク、絵、着物など)昭和天皇寄贈品を鑑賞し、日本庭園の水辺に咲く満開の美しい花菖蒲を愛でました。(岡)

日本語の会<日本語スピーチの会> 6/27(土) 13:00~15:00 於)アルパイン スピーカー 8 名参加者 40 名

◎インドのダリニさんはチェンナイの大学生。専門は電子工学。小説も書き、演劇部でも活躍中という多才振りです。◎妹のダシニさんは南インドの音楽カルナータカを艶のある美しい声で歌いました。◎上海出身の鈴木えいさんは来日 14 年。シンガポール駐在もこなし子供 2 人のベテランお母さん。◎中国ハルビン出身の阿南さんは PTA 役員を思い切って引き受け、その苦労と努力の経緯を前向きに語ってくれました。◎マレーシア

のシキンさんは日本語に来て間もない主婦で大学生。精一杯頑張って日本語で自己紹介をしました。卒業後は日本で就職したいとのこと。◎ロシアのジェニアさんは「南の空」と題して南半球の星を見にニュージーランドへ行った話を流暢に語り、語彙も豊富かつ高度でびっくり！◎ご主人のユージンさんは「変な料理」と題して、着眼点の面白い話を披露！◎最後はドイツのシルビアさん。4月に日本に来たばかりですが、日本語で元気に明るく自己紹介。最後にカエルの歌の輪唱をし、ティータイムを楽しみました。（嵩）



伝統文化紹介<桐蔭学園で日本文化講座> 6/29(月) 12:00~15:00 参加者 米国高校生 13名

MIA 会員 16名 外部より協力 2名 (男子 6名 女子 7名)

桐蔭学園で毎年行われる米国高校生に日本文化を紹介する講座です。今年は引率の先生なしで、生徒も一校からではなく、アメリカ各地から集まってきた高校生の集合体です。いつものように生け花、茶道、書道、折り紙、琴、浴衣の着付けなど、タイムキーパーの指示出しのもと、プログラムは流れるように進みます。MIA の長年培われた文化紹介の積み重ねを感じます。

以下、反省会での意見です。「今回は人数が少なめだったこともあり、進行がスムーズで、各活動、お互いのコミュニケーションが良く取れ、生徒側もとても素直で、熱心な態度で接してくれた」。(吉浜)

うりかいサロン 7/1(水)10:30~12:00 於)アルパイン 参加者 45名

旧来の委員会名「ガレージセール」やっていることは「うりかいサロン」という2重構造？をすっきりさせ、今年度から委員会名「うりかいサロン」に統一しました。

当日は朝から生憎の空模様。でも雨にも負けず風にも負けない皆さんの大働きのお蔭で、瞬く間に会場が整い、商品が並べられました。世界食文化メンバー15名が早朝から準備した手作り美味弁当やお菓子類は右から左に売れまくり、早々に完売。最後は恒例「楽しみましたでショウ」と銘打って、各自掘り出し物でのファッションショウ。さらに「宝探し」の当たりくじで、ご褒美商品獲得の幸運を得た人もたくさん！

売り上げは食器類 4,000 円、献品 14,900 円、中古衣料 4,550 円、コーギーコーナー 26,780 円、梅もぎ寄付分 4,100 円、花 6,500 円、アクセサリ 15,450 円、個人店 6,000 円、寄付 16,400 円で、合計 98,680 円。

なんと短時間で荒稼ぎの凄腕でしょう！

例会 聞いて聞いてコーナー報告 4月~7月

月日	テーマ	話し手	要旨
4/1 (水)	世界で伍してやっ て行くに は…	小島会長	BS 番組、元財務官榊原英資氏が「世界で伍してやっっていくには…」と話す中で、 ①Talkative でなければ… (日本社会では多弁は軽薄と取られかねなかった?) ②Logical Thinking (日本では理屈っぽいと?) ③Outstanding (日本では出しゃばりだと?) と述べていた。近頃、東工大でも訓練を受けているようで YDRS の学生も実に Presentation 上手になった。頼もしい!
	TED の ご紹介	並木	TED (Technology, Entertainment, Design) とは、学術、エンターテインメント、デザインなど、さまざまな分野の人物による Presentation で BS でもネットでも見られます。自分の主張を皆に如何に伝えるか? 多士済々で実に面白いです。BS 番組「スーパープレゼンテーション」NHK E テレ水曜日 22:00 過ぎ。 ネット www.ted.com/talks/language.jp

例会 スピーチ報告

7/1 (水)	イリノイ	伊東玲子	<p>シカゴから車で高速を4時間南下したイリノイ州ジャクソンヴィル。今、その大学で教鞭を取っておられ、一時帰国中の伊東玲子さんが、セントラルイリノイの地域性などについてQ&A形式でお話下さいました。</p> <p>イリノイ州と言うと大都市シカゴが頭に浮かぶかもしれませんが、基本的には農業州でとうもろこし、大豆などの産地。文化的には南部。学生は農家の師弟が多く、反シカゴ感がある。シカゴでは銃保持は当然の気風。</p> <p>「ご自身も銃を持っていますか？」との質問に「とんでもない！蟻も殺せません！」と答えるやさしい文化人類学者です。</p> <p>「文化人類学とはそもそもどんな学問ですか？」との素朴で率直な質問には「人を観察して本を出せば文化人類学、ただ帰って人に話せば単に噂話。」</p> <p>「そんなものです」なんともウイットに富んだチャーミングなお答えが帰ってきました。</p> <p>「長く外国に暮らして何か違和感のようなものを感じることはありますか？」の質問には「基本的に日本人は優等生のイメージです。」「表面的にはいいですが、いざ競争相手となると差別を感じることはあります。」</p> <p>そうでしょう、と納得。ますますのご健闘を！</p>
------------	------	------	---



MIA は常時会員を募集しています。